Episteme 16

È uscito il nuovo numero di *Episteme, un laboratorio dei saperi e delle pratiche educative*

A conclusione di una fatica a cui ci siamo dedicati con passione e che ha richiesto tante energie direi che è più che legittimo sentire un'intima soddisfazione davanti al risultato ottenuto. E questo è ciò che noi, redattori e collaboratori di *Episteme*, proviamo oggi davanti all'uscita del numero sedici della nostra rivista.

Un numero a nostro avviso interessante, come al solito ricco di contributi che spaziano dalla ricerca filosofica al racconto di esperienze didattiche che hanno dato buoni risultati, alla scrittura creativa e alle recensioni di libri o film importanti, destinati a lasciare un segno nella cultura del nostro tempo.

Episteme 16 inaugura inoltre una nuova sezione di scrittura creativa: *Immaginare*, in cui convergono racconti e poesie frutto del lavoro di giovani colleghi del nostro Liceo e anche per questo molto preziosi.

Infatti scopo fondamentale della nostra rivista rimane sempre quello rappresentato dal labirinto unicursale di Cnosso, raffigurato sulla moneta che è da sempre il nostro simbolo; un percorso verso una meta sicura, una strada in cui è impossibile perdersi, ma anche un continuo andirivieni di percorsi che danno l'idea della difficoltà che incontra chi, a maggior ragione nel mondo d'oggi, cerca di crearsi un'opinione libera e informata davanti alle novità ed alle sfide del nostro tempo. Nel nostro volumetto ci occupiamo perciò del rapporto tra scienza e filosofia alla luce delle attuali scoperte scientifiche, dei problemi legati al vergognoso fenomeno del femminicidio indagandone le origini sulla violenza sulle donne nel mondo mitico e favolistico, oppure, per passare all'ambito letterario, si ragiona sulla letteratura di viaggio di Gianbattista Bazzoni confrontando i suoi diari di viaggio con quelli di altri autori più o meno coevi.

Goliarda Sapienza è invece al centro di una efficace esperienza didattica, così come le Rodonee, i Fiori Geometrici studiati dall'illustre matematico Guido Grandi tra il Seicento e il Settecento, aiuteranno il commissario Mandelli a risolvere il suo caso. Ancora, può essere utile per giungere alla meta del labirinto la *Lezione sottintesa* di questo numero, nata dalle rivelazioni che il latino di Pascoli nel *Fanum Apollinis* insieme al relativismo di Pirandello procurano nella mente del prof Antonini. Altrettanto determinanti potranno essere, per chi vorrà cimentarsi nella loro lettura, i libri recensiti dalla prof Isella.

Insomma anche questa volta abbiamo fatto del nostro meglio per contribuire alla formazione del senso critico e per dimostrare una volta di più come l'incontro tra mondo della scuola superiore e mondo accademico possa portare a buoni risultati.

In particolare la novità della sezione *Immaginare*, risultato del lavoro, come già detto, di giovani colleghi, ci fa ben sperare per il futuro.

Episteme 16 è disponibile come ebook sul sito di Mimesis (dove si può anche richiedere una copia cartaceo tramite print on demand) e su diverse altre piattaforme.

© 2026 CIVICO20NEWS – riproduzione riservata.

Data di pubblicazione: 05/06/2026

Salvato in PDF in data: 08/11/2026

Link all'articolo: https://civico20-news.it/cultura/episteme-16/05/06/2026/