

# Premiazione del concorso letterario “Giallo Canavese”

Orio Canavese (Torino) raccoglie un grande successo di pubblico

Domenica 7 aprile 2024, all’interno del Municipio di Orio Canavese (Torino), si è svolta la cerimonia di premiazione della I Edizione del concorso letterario “Giallo Canavese”.

Enrico D’Amico e Franco Tonso

In una sala gremita, si sono avvicendati alcuni saluti e interventi istituzionali e l’evento è stato allietato dalle musiche tradizionali eseguite da due musicisti oriesi, Enrico D’Amico e Franco Tonso, che hanno suonato una mazurka in uso fra i minatori di Brosso.

La cerimonia è stata presentata, condotta e coordinata da Elisa Labanca, per la Buckfast Edizioni, e da Giovanni Ponzetti.

Era presente all’evento Beppe Valperga, in rappresentanza di Luna Editore; assente giustificato Giampaolo Verga, editore e anima di Atene del Canavese.

I tanti lavori pervenuti dimostrano l’interesse che questa novella manifestazione ha suscitato, anche al di fuori del Canavese; fra tutti, ne sono stati selezionati dieci, riassunti in una graduatoria di merito ed individuati per attinenza al territorio, originalità e linguaggio:

- 1) Wilma Nicola con il racconto “Anna”.
- 2) Patrizia Ferro con il racconto “La sparizione”.
- 3) Ezio Marinoni con il racconto “Il segreto della contessa Adelaide”, a pari merito con Maurizio Rosi con “Una maledetta eredità”.
- 4) Carlo Bertot con il racconto “Omicidio ai balmetti”.
- 5) Silvio Giono Calvetto con il racconto “Omicidio sotto il campanile”.
- 6) Franco Ferro con il racconto “La miniera d’oro”.
- 7) Marco Cornelio con il racconto “Fuoco fatuo”.
- 8) Roberta Vota con il racconto “Incidenti al lago”.
- 9) Marina Sponsillo con il racconto “La marchesa dagli occhi di perla”.

Foto di gruppo degli autori di “Giallo Canavese”

Aziende canavesane si sono trasformate in sponsor, donando beni e prodotti, rigorosamente del territorio, che sono stati consegnati agli autori premiati. Gli sponsor sono:

- Lex Chance Studio Legale e fiscale;
- Il Miele Di Da (miele, grappa e caramelle);
- Tenuta Roletto (vino e passito);
- Molino Roccati (farina e polenta);
- Guardini (pentolame);
- Alessandro Actis (ceramista);
- Myak (filati di yak del Tibet);
- Cascina Catella (riseria e prodotti cosmetici).

A corollario del concorso, è stata pubblicata la antologia “**Giallo Canavese**”, consegnata in anteprima ai dieci autori premiati, stampata dalla Buckfast Edizioni, acquistabile a breve sulle piattaforme on line e già disponibile sul proprio sito <http://www.buckfastedizioni.it>.

#### Aspetto della sala

Sono intervenuti alcuni esponenti della politica locale, a confermare e rafforzare lo spirito di una iniziativa territoriale che ha avuto successo: Andrea Cane (Consigliere Regionale), Sara Ponzetti, Sindaco ospitante di Orio Canavese (che ha concesso il suo patrocinio), Mariella Iavello (Assessore al Comune di San Giusto Canavese), Mario Mottino e Umberto La Marra (Sindaco e Vicesindaco di Candia Canavese).

Tutti hanno concordato sul legame fra letteratura e territorio, nella storia e nel presente, e nella capacità letteraria di trasferire storie e valori ed elementi leggendari per far conoscere e “comunicare”, area poco conosciuta e poco pubblicizzata, ben al di sotto del suo potenziale di valore aggiunto.

Dopo questo successo, in parte inaspettato, l’iniziativa sarà ripresa il prossimo anno e servirà da volano e da “magazzino di idee” per dare valore a questo angolo di Piemonte, che ha visto i fasti regali, medievali e lontani nel tempo, della Contessa Adelaide e di Re Arduino.

*Foto: Buckfast Edizioni, Elisa Labanca.*

© 2024 CIVICO20NEWS – riproduzione riservata

Data di pubblicazione: 13/04/2024

Salvato in PDF in data: 25/04/2026

Link all'articolo: <https://civico20-news.it/cultura/premiazione-del-concorso-letterario-giallo-canavese/13/04/2024/>