Nel segno del sogno

Da stasera, venerdì 16 febbraio, con *vernissage* alle 18, alla galleria Spazio 44 di Torino, una mostra collettiva dalla *poliedrica creatività*

"*Una ricerca che accosta la 'realtà altra' alle forme e alle sue significazioni*", nelle parole della presentazione di Christian Humouda: con *poliedriche visioni creative*, dopo le tappe di Venezia e Genova, dove ha incontrato un lusinghiero e meritato successo di pubblico e critica, la collettiva *Simboli, Segni, Sogni*, a cura di Elisa Bergamino, *approda*, per la terza edizione, nel capoluogo subalpino, da stasera, **16 febbraio** – con *vernissage* alle 18,00 – al **1°** marzo prossimo venturo, entro la suggestiva cornice della Galleria Spazio 44, *dinamico* ed *innovativo* sito espositivo nel *cuore pulsante* del centro storico cittadino; all'ombra della Mole, s'illuminano le *brillanti idee* di una ventina di autrici ed autori affermati e talentuosi (partecipano in mostra gli artisti Liliana Barberis, Giuseppe Bianchi, Enzo Igino Brunialti, Meris Carabetta, Laura Cassetti, Costantino Castellotti, Fabio Colussi, Sergio Costagli, Liliana Di Pasquale (Lyli), Fiorenza D'Orazi, Maria Ausiliatrice Laterza De Federicis, Massimo Masu, Susanna Micheletto (Suzy Quattro), Ilario Mutti, Giuseppe Piacenza, Flavia Piccolo, Elisa Politi, Laura Regati, Daniela Rombo, Ambretta Rossi, Antonio Scarpelli, Maurizio Setti, Sandra Trabacchi e Francesca von Witzmann), capaci di *suscitare* ammirazione, *riflessione intellettuale* ed *emozione sentimentale* con le loro originali opere di pittura, scultura o fotografia, per interpretare il mondo in tutte le *sfumature*, concrete quanto oniriche, *espresse* negli stili e linguaggi più differenti, sussurrati o *gridati*, dal naturalismo romantico all'*astrattismo* geometrico e concettuale, uniti dall'*ispirazione* – ed *aspirazione* – alla bellezza, comunque immaginata; offrono così allo spettatore l'occasione di *squarciare* ed *oltrepassare* il velo superficiale della quotidianità, solo apparentemente tranquilla, dell'individuo e della società, inducendolo ad *immergersi* virtualmente nelle *profondità recondite*, talora *inquietanti*, dell'animo umano… Splendido **oscuro *abisso*** infinito che osserviamo perché ci ri-guarda. (e.s.l.)

"Simboli, Segni, Sogni" 3
Mostra collettiva
di arte contemporanea
a cura di Elisa Bergamino e Christian Humouda
in collaborazione con **Infinito Arte**

Esposizione
dal **16 febbraio** al **1° marzo** 2024

Inaugurazione
venerdì **16 febbraio**, ore **16,00**
con presentazione di Christian Humouda

Spazio 44
Galleria d'Arte Contemporanea
Via Maria Vittoria, 44 – Torino

Orario: dal lunedì al venerdì, 14,00-19,00;
(sabato e domenica, su appuntamento)

Info: 011-5690011 / 347-3091631
44@spazio-44.it
www.**spazio-44**.it

link al precedente articolo ***La Monna che Leonardo (forse) dipinse due volte***
relativo alla mostra *Earlier Mona Lisa* / *La Prima Monna Lisa*
presso la **Promotrice delle Belle Arti** di Torino :
www.**civico20news**.eu/sito/articolo.lamonnacheleonardoforsedipinseduevolte

© 2024 **CIVICO20NEWS** – riproduzione riservata

Data di pubblicazione: 16/02/2024

Salvato in PDF in data: 23/11/2026

Link all'articolo: https://civico20-news.it/cultura-e-spettacolo/nel-segno-del-sogno/16/02/2024/