

## “Presepe piemontese. I personaggi della tradizione”

Il libro di Guido Moro trasforma un oggetto domestico – il presepe – in un vero strumento di divulgazione storico?antropologica

“*Presepe piemontese. I personaggi della tradizione*” di **Guido Moro** è un volume che unisce rigore di ricerca e capacità divulgativa, riportando al centro dell’attenzione una delle espressioni più vive dell’identità subalpina: il presepe popolare. Il libro si distingue per l’ampiezza della documentazione e per la volontà di restituire al lettore non solo figure e costumi, ma un intero mondo di memorie, credenze e ritualità collettive.

Moro parte da un dato semplice ma rivelatore: in molte case piemontesi il presepe è presente, ma quasi sempre popolato da figurine “classiche”, poco aderenti alla varietà sociale e culturale delle Genti del Piemonte. Il volume nasce proprio dall’esigenza di colmare questa distanza, ricostruendo un presepe veramente “piemontese”, radicato nella storia e nelle tradizioni locali.

Per arrivare a questo risultato l’autore ha condotto negli anni una ricerca capillare: studio dei presepi più originali disseminati sul territorio regionale, analisi delle soluzioni figurative adottate, confronto con il patrimonio etnografico e folclorico per delineare i profili dei personaggi tipici. Da questo lavoro è scaturita una galleria di ben 240 figure, ciascuna descritta con cura, a metà strada tra scheda antropologica e ritratto narrativo.

Pagine del libro di Guido Moro dove sono illustrate figurine del Presepe ispirate alle Valli di Lanzo e al Canavese

Il cuore del libro è l’intreccio tra dimensione religiosa e cultura popolare: la Natività diventa lente attraverso cui rivedere credenze, leggende, superstizioni, ma anche modi di lavorare, di vestirsi, di abitare e di festeggiare dei piemontesi. L’attenzione di Moro si rivolge tanto agli aspetti devozionali quanto alle consuetudini più minute, che restituiscono la “stoffa” concreta dei paesi e delle città in epoche ormai trascorse.

L’autore non si limita a elencare personaggi e costumi, ma ricorda episodi storici e tratti della vita quotidiana capaci di evocare l’atmosfera tipica della società subalpina di un tempo. Il presepe diventa così un piccolo palcoscenico sul quale si affacciano contadini, artigiani, mercanti, notabili, figure marginali e simboliche, componendo un affresco corale che va ben oltre il semplice ornamento natalizio.

Il pregio maggiore del volume sta nell’aver trasformato un oggetto domestico – il presepe – in un vero strumento di divulgazione storico?antropologica. Le schede dei personaggi e il ricco apparato descrittivo offrono a lettori, appassionati e operatori culturali una base solida per allestimenti più consapevoli, in grado di riflettere la varietà sociale e culturale del Piemonte. In questo senso, il lavoro di Moro è anche un invito a ripensare il presepe come narrazione condivisa, capace di dare volto e voce a una memoria collettiva spesso trascurata.

“Presepe piemontese. I personaggi della tradizione” si propone dunque come riferimento imprescindibile per chi desidera avvicinarsi alle tradizioni natalizie subalpine con uno sguardo insieme affettivo e documentato. È un libro che parla al credente, allo studioso, al semplice curioso e che, in tempi di identità smarrite, ricorda come anche una piccola statuina possa custodire un frammento di storia.

**Guido Moro** è nato nel 1941 a Torino, dove risiede. Ricercatore e consulente di marketing, sin da giovane ha condotto – parallelamente alla sua attività professionale – studi etnografici, antropologici e di cultura popolare, con specifici approfondimenti sulle pratiche religiose, soprattutto nell'area subalpina (dispone di una vasta collezione di immagini, nonché di libretti relativi a canti, preghiere, novene, storie di santi).

La sua collezione di presepi è stata esposta negli scorsi anni presso il Museo dell'Olivo di Imperia, la cappella di Sant'Andrea in Valle di Susa, Torino Incontra – Centro Congressi della Camera di Commercio di Torino, l'Enoteca del Barbaresco, la Collegiata di San Colombano in Biandrate.

Da tempo lavora alla realizzazione di un Presepe Piemontese, di cui ha personalmente studiato e creato le statuine.

*Guido Moro*

***Presepe piemontese. I personaggi della tradizione. Storia curiosità costumi fede attività usanze leggende e superstizioni delle genti del Piemonte***

*Quaderni di civiltà e cultura piemontese*

*Priuli & Verlucca, Scarmagno, 2008*

Data di pubblicazione: 21/12/2025

Salvato in PDF in data: 25/04/2026

Link all'articolo: <https://civico20-news.it/cronaca/voci-e-cose-dal-piemonte/presepe-piemontese-i-personaggi-della-tradizione/21/12/2025/>