Ivrea (TO) - Il Carnevale Storico attraverso le pagine di uno splendido libro della National Geographic White Star

Un volume di grande formato fotografico del professionista fotoreporter Iago Corazza, documentano lo Storico Carnevale d'Ivrea dal 1194 ai giorni nostri. Prezioso oggetto da collezione

Il nuovo Carnevale di Ivrea 2026 avrà come ambasciatore anche uno stupendo e favoloso volume monografico di grande formato "**Lo Storico Carnevale d'Ivrea. Dal 1194 ai giorni nostri"** (foto copertina libro). Le immagini di **Iago Corazza**, fotoreporter di fama internazionale, raccontano con intensità e sensibilità i momenti e i protagonisti del Carnevale, mentre i testi di **Franco Quaccia** ricostruiscono oltre otto secoli di tradizioni, riti e simboli, il tutto curato da **Emilia Sabolo.** Il volume di 192 pagine raccoglie un ricco apparato fotografico e un approfondito percorso storico dedicato alla manifestazione eporediese.

Il libro, strutturato in tre capitoli: dopo la prefazione e l'introduzione dell'autore, nel primo capitolo si affronta lo Storico Carnevale d'Ivrea narrando la storia, la battaglia delle arance, i personaggi storici; nel secondo capitolo: il carnevale, presentazione della vezzosa mugnaia, la sfilata del personaggi storici, la battaglia, l'abbruciamento degli Scarli; infine nelle pagine dell'ultimo capitolo, vengono narrati i giorni che precedono e durante il Carnevale. In questa parte del libro, il curatore offre al lettore una cronologia completa della manifestazione. Momento su momento, passo dopo passo viene descritto ogni minimo particolare della manifestazione che inizia al Giovedì grasso e termina al martedì grasso, con la lettura del "Verbale di chiusura del Carnevale" in Piazza di Città.

"Questo libro fotografico ha l'obbiettivo di raccontare lo Storico Carnevale di Ivrea fissando l'essenza di una Festa che, si legge nella prefazione fatta dalla Fondazione dello Storico Carnevale d'Ivrea, *più di ogni altra, rappresenta l'anima di un'intera comunità. Le immagini raccolte non si limitano a documentare questa tradizione, ma intendono esplorare la bellezza di uno spettacolo che coinvolge, stupisce e affascina come pochi altri"*. Lo storico Carnevale di Ivrea è un evento unico in cui storia e leggenda si intrecciano per dar vita a una grande Festa civica popolare dal forte valore simbolico, di cui la battaglia delle Arance è il momento più esaltante.

"*Vera e indiscussa protagonista è la Vezzosa Mugnaia, simbolo di libertà ed eroina della festa sin dalla sua apparizione avvenuta nel 1858. Ma non solo tutte le fasi del carnevale sono momenti di forte emozioni come la rievocazione della sollevazione del popolo contro un tiranno che opprimeva la città, affamandola e tanta al tremende angherie. Nella leggenda fu infatti il gesto eroico della figlia di un semplice mugnaio di nome Violetta che rifiutando di sottoporsi alla ius primae noctis (mito nato in Europa nel corso dei secoli) imposto dal barone, permise ai cittadini di liberarsi dalla tirannia.*

La celebre Battaglia delle Arance rievoca proprio questa immaginaria insurrezione. Il tutto rivive anche grazie a cortei storici e affascinanti cerimoniali, gelosi custodi della tradizione". Tutto questo viene riportato nello splendido volume, attraverso fotografie di alta professionalità. Il Carnevale d'Ivrea è stato riconosciuto "Manifestazione italiana di Rilevanza Internazionale",nel rispetto della storia e delle tradizioni popolari indicate nel "Cerimoniale dello Storico Carnevale d'Ivrea". Un libro di ambio respiro anche in inglese per dare la visibilità alla manifestazione che è sempre più internazionale. Ottimo oggetto regalo per queste imminenti festività natalizie.

Iago Corazza, giornalista, pubblicista e regista, ma soprattutto fotografo e viaggiatore, ha iniziato collaborando

a soli 15 anni con un’importante agenzia fotografica bolognese. La passione per i viaggi lo hanno spinto in Africa prima come viaggiatore e poi come guida. Ha realizzato documentari e reportage in centoquaranta paesi del mondo e in qualità di regista e direttore della fotografia ha collaborato a trasmissioni per le più importanti emittenti italiane e straniere, come la CNN Turner Classic Movies.

È stato premiato con tre Telegatti e, negli Stati Uniti, con il prestigioso Tell? Award per la cultura. Cura la produzione di spettacolo culturali, show, eventi musicali in onda sulle varie emittenti nazionali. Direttore della sezione antropologica della rivista Oasis, ha al suo attivo decine di pubblicazioni editoriali con diverse testate e case editrici, come White Star/National Geographic, con cui ha realizzato importanti monografie a carattere antropologico. È collaboratore di Emergenc? e di UNICEF, con cui sviluppa e realizza progetti dedicati alla formazione dell’infanzia. Insegna fotografia di reportage grazie a particolari tecniche intensive da lui messe a punto e a speciali workshop organizzati nei luoghi più suggestivi del mondo (www.lago.com).

“**Lo Storico Carnevale d’Ivrea. Dal 1194 ai giorni nostri”, fotografie di Iago Corazza, testi di Franco Quaccia, curato da Emilia Sabolo, pp.192, rilegato, riccamente illustrato, National Geographic – White Star, 2025,€39.00**

© 2025 CIVICO20NEWS – riproduzione riservata

Data di pubblicazione: 11/12/2025

Salvato in PDF in data: 01/11/2026

Link all'articolo: https://civico20-news.it/recensione/ivrea-to-il-carnevale-storico-attraverso-le-pagine-di-uno-splendido-libro-della-national-geographic-white-star/11/12/2025/