“Torcèt e Paste ‘d Melia. Torcetti e Paste di Meliga”, di Sergio Donna

Trenta poesie in lingua piemontese che uniscono gusto della parola, memoria collettiva e difesa appassionata di una lingua identitaria

Con “*Torcèt e Paste ‘d Melia. Torcetti e Paste di Meliga*”, edito da Ël Torèt – Monginevro Cultura nel 2025, Sergio Donna ci regala trenta poesie in lingua piemontese che sono molto più di un esercizio letterario: sono un invito a gustare, come dolci della tradizione, la musicalità e la freschezza di una lingua che sa ancora parlare al cuore.

Le liriche di Donna si muovono tra sonetti, filastrocche e componimenti gioiosi, capaci di alternare leggerezza e profondità. Ogni verso è specchio di una personalità limpida, che si affida alla metrica per dare ritmo e prosodia, ma soprattutto per trasmettere emozioni autentiche. La poesia diventa così un ventaglio di sentimenti: gioia, speranza, malinconia, sofferenza. Non c’è artificio, ma genuinità; non c’è distacco, ma vicinanza al lettore, che si ritrova coinvolto in un dialogo intimo con il poeta.

Il valore dell’opera non si limita alla dimensione estetica. “*Torcèt e Paste ‘d Melia*” è anche un atto di resistenza culturale: un libro che difende e celebra la lingua piemontese, patrimonio minoritario ma prezioso, da tramandare alle generazioni future.

La scelta del piemontese non è solo affettiva ma anche civile: le poesie diventano pagine di vita che tengono salde le radici culturali “alle zolle della tradizione”, trasformando il libro in un gesto concreto di tutela di una lingua a rischio di marginalizzazione. In questo senso la raccolta dialoga idealmente con le politiche culturali che riconoscono nel patrimonio linguistico piemontese un elemento qualificante dell’identità regionale. Donna si conferma così non solo poeta, ma custode di radici e tradizioni, impegnato a mantenere viva una voce che rischierebbe altrimenti di spegnersi.

“*Torcèt e Paste ‘d Melia*” è un libro che parla agli appassionati di poesia, agli estimatori delle lingue locali e a chiunque voglia riscoprire il sapore genuino di una cultura raccontata dall’interno. In un’epoca di uniformazione linguistica e culturale, questa raccolta offre al lettore l’occasione di gustare – come i dolci evocati dal titolo – versi che nutrono memoria, identità e futuro della lingua piemontese.

“Torcèt e Paste ‘d Melia. Torcetti e Paste di Meliga” di Sergio Donna è edito da Ël Torèt – Monginevro Cultura (2025) ed è disponibile presso la Libreria Donostia di via Monginevro 85, Torino, tel. 011-3852559.

Data di pubblicazione: 13/12/2025

Salvato in PDF in data: 19/11/2026

Link all'articolo: https://civico20-news.it/cultura-e-spettacolo/recensioni/torcet-e-paste-d-melia-torcetti-e-paste-di-meliga-di-sergio-donna/13/12/2025/