

Vita immaginaria XXXVI edizione del Salone Internazionale del Libro di Torino

Da giovedì 9 a lunedì 13 maggio 2024, Lingotto Fiere

Comunicato Stampa *Vita immaginaria*

XXXVI edizione del Salone Internazionale del Libro di Torino

da giovedì 9 a lunedì 13 maggio 2024, Lingotto Fiere

137 mila mq espositivi, oltre 800 stand, 51 sale e 180 laboratori,

quasi 2.000 eventi al Lingotto

e oltre 500 sul territorio con il Salone Off

Il **Salone Internazionale del Libro di Torino** torna al Lingotto Fiere **da giovedì 9 a lunedì 13 maggio** per la sua **XXXVI edizione**, sotto la nuova direzione di **Annalena Benini**.

Il **programma della XXXVI** sarà consultabile integralmente sul sito www.salonelibro.it **a partire dal 12 aprile**.

Vita immaginaria. È il tema della XXXVI edizione, quel territorio sorprendente e misterioso che diventa una **mappa possibile del futuro**. Questa edizione sarà un omaggio alla vita immaginaria che muove la **vita creativa**, in tutte le sue forme.

Gli spazi e le novità. Tornano gli spazi che da anni caratterizzano il Salone del Libro: i padiglioni 1, 2, 3, l'Oval di Lingotto Fiere, il Centro Congressi Lingotto e lo spazio Pista 500 di Pinacoteca Agnelli. Un'importante **novità di quest'anno** sarà il **padiglione 4**, uno spazio temporaneo costruito all'esterno: una scelta fatta per migliorare la fruibilità generale del Salone e dare maggiore visibilità alla programmazione del Bookstock. Il **padiglione 4** sarà quindi **uno spazio dedicato alla formazione, alla sperimentazione e allo scambio tra generazioni**.

Le sale che accoglieranno i quasi **2.000 eventi** saranno **51**, e per il primo anno l'**Auditorium** del Centro Congressi Lingotto, **sarà aperto al pubblico dal venerdì al lunedì**, così da avere circa **15.000 posti a sedere in più** per assistere alla programmazione.

Dal 2019, per organizzare la fiera, la Salone Libro Srl è arrivata a occupare spazi di proprietà di sei diversi soggetti, i più riconoscibili dei quali sono il Lingotto Fiere, il Centro Congressi Lingotto, la Pinacoteca Agnelli, la Galleria Commerciale 8 Gallery, Lingotto 2000 SpA, Biesse investment Company SpA.

Regione e Lingua ospite. Il Salone del Libro accoglierà come regione ospite la **Liguria** e anche una lingua, il **tedesco**, presenti con uno stand al padiglione Oval, dove cureranno nei giorni dell'evento una

programmazione dedicata.

IL PROGRAMMA DI VITA IMMAGINARIA

La serata di pre-inaugurazione con Rai Radio3. Come da tradizione, l'apertura del Salone verrà anticipata dall'evento **organizzato in collaborazione con Rai Radio3** previsto per la serata di **mercoledì 8 maggio in diretta dall'Auditorium Rai di Torino "Arturo Toscanini" alle ore 20**. Quest'anno il titolo sarà *Castelli in aria. Diventare qualcun altro fantasticando*: un viaggio in parole e musica, con **David Riondino, Monica Demuru e Natalio Mangalavite**.

L'inaugurazione. La XXXVI edizione del Salone del Libro comincerà ufficialmente **giovedì 9 maggio**. In programma è previsto un momento di saluti istituzionali ai quali seguirà in Sala Oro la *Lectio inaugurale* dal titolo *L'inizio molto lento della mia carriera molto veloce* di **Elizabeth Strout**, una delle autrici più incisive della letteratura contemporanea americana.

Le inaugurazioni del Bookstock. Ad aprire il programma per le scuole superiori ci sarà **Maurizio Maggiani** che dialogherà con un gruppo di giovani sul tema della memoria a partire dal suo *Calendario Civile* (Feltrinelli). A seguire, l'evento *L'Europa e il suo futuro secondo i giovani* dove si parlerà di clima e diritti con **Giorgio Brizio**, curatore di *Per molti anni da domani* (Bollati Boringhieri), libro che raccoglie le voci e le riflessioni di 27 attivisti europei, insieme con due dei 27 contributori, **Mamadou Kouassi**, dall'Italia e **la Balaševič** dalla Lituania. Con loro Alberto Anfossi, Segretario generale della Fondazione Compagnia di San Paolo che cura l'evento. **Luciana Littizzetto**, curatrice della sezione Leggerezza, inaugurerà la programmazione dei più piccoli insieme con un gruppo delle scuole primarie. L'incontro sarà preceduto dallo spettacolo *Pimpa viaggia in Italia* (Franco Cosimo Panini).

LE SETTE SEZIONI: TUTTI GLI INCONTRI

Arte. La curatrice **Melania G. Mazzucco** dialogherà con l'artista **Monica Bonvicini**, celebre per le sue installazioni, sculture e video, esplorando temi come il potere, il genere e lo spazio; con la gallerista **Francesca Cappelletti**, Direttrice di Galleria Borghese di Roma e storica dell'arte; con la scrittrice **Alexandra Lapierre**, nota per i suoi romanzi incentrati su grandi personaggi dimenticati della Storia, soprattutto donne, e con l'archeologo, storico dell'arte e curatore di mostre italiano **Salvatore Settis**.

Cinema. Il curatore **Francesco Piccolo** incontrerà **Ippolita di Majo** e **Mario Martone**, che parleranno del loro sodalizio tra vita e professione artistica; la regista **Francesca Archibugi** e l'attrice **Jasmine Trinca**, che racconteranno la loro impresa di trasformare in serie tv un capolavoro della letteratura contemporanea come *La Storia* di Elsa Morante; **Paolo Sorrentino**, con cui condividerà il punto di vista che lo ha accompagnato nel corso della sua carriera cinematografica e **Valeria Golino** che racconterà il suo progetto più coraggioso e impegnativo, la serie tv tratta da *L'arte della gioia* di **Goliarda Sapienza**, nel centenario della nascita. Non mancherà l'approfondimento con il gruppo di lettura dei giovani del Salone nel quale **Francesco Piccolo** guiderà i partecipanti attraverso le meraviglie della settima arte.

Editoria. La curatrice **Teresa Cremisi** parlerà delle peculiarità del mestiere editoriale con **Antonio Sellerio**, direttore editoriale di Sellerio editore, **Antoine Gallimard**, nipote di Gaston Gallimard, fondatore della nota casa editrice francese, **Stefano Mauri**, presidente e amministratore delegato di GeMS, e infine **Massimo Turchetta**, Direttore Generale Rizzoli.

Informazione. Il curatore **Francesco Costa** parlerà con alcune tra le persone più esperte del giornalismo italiano e internazionale, come **Jill Abramson**, prima donna a dirigere il New York Times, **Daniele Raineri**, inviato di guerra, **Ben Smith**, uno dei giornalisti più influenti degli Stati Uniti, fondatore di Semafor e di start-

up digitali per l'informazione e **Luca Sofri**, direttore del Post, che nella giornata di domenica condurrà al Salone del Libro un'edizione speciale della "Rassegna stampa live" del Post. Nell'incontro con il gruppo di lettura dei giovani del Salone **Francesco Costa** proverà a fornire ai presenti una bussola per non perdersi nel mare dell'informazione.

Leggerezza. La curatrice **Luciana Littizzetto** incontrerà **Alessia Gazzola**, **Stefania Bertola** e **Diego De Silva**, scrittori dalla vena ironica, e terrà un omaggio a un mito della scrittura leggera, **Marcello Marchesi**, scrittore, regista, paroliere, e anche cantante e attore. A parlarne con Littizzetto, un altro mito, **Gianni Morandi**, e anche **Giacomo Papi** e **Luca Bianchini**. L'ultimo appuntamento, vedrà coinvolti tre autori televisivi sulle loro tecniche di scrittura: **Andrea Zalone** (autore di Maurizio Crozza), **Luca Restivo** (autore di Alessandro Cattelan) e **Piero Guerrera** (autore di Fabio Fazio).

Romance. La curatrice **Erin Doom**, insieme ai suoi ospiti, si addentrerà nell'aspetto emotivo delle opere, dialogando con **Rossana Soldano** ed **Enrico Galiano**, con l'autrice argentina **Mercedes Ron**, e con **Rokia** e **Hazel Riley**, le scrittrici italiane che dagli esordi giovanissime su Wattpad, hanno raggiunto milioni di lettori. In collaborazione con **Netflix**, il gruppo di lettura dei giovani del Salone intervisterà la stessa **Erin Doom** su *Il fabbricante di lacrime* e la sua trasposizione cinematografica. Nell'incontro saranno svelati alcuni retroscena e ulteriori dettagli del film. Netflix sarà presente al Salone anche con un secondo momento in cui si approfondirà il rapporto tra pagina e schermo in un viaggio attraverso alcuni dei prossimi progetti seriali e cinematografici ispirati a libri.

Romanzo. Il curatore **Alessandro Piperno** inviterà autori e autrici a raccontare il loro approccio alla lettura. Tre autori italiani, di tre generazioni diverse e tra le voci più importanti del nostro panorama letterario: **Claudia Durastanti**, **Sandro Veronesi** e **Domenico Starnone**. Non mancherà l'incontro rivolto ai più giovani, con la partecipazione del gruppo di lettura dei giovani del Salone, nel quale **Alessandro Piperno** mostrerà come la lettura possa essere strumento di comprensione del mondo e di partecipazione, oggi come ieri.

I TEMI DELLA XXXVI EDIZIONE

Due grandi temi attraverseranno questa edizione del Salone del Libro di Torino: *"In questa nuova parte del programma verrà raccontato il mondo in movimento attraverso la vita e le imprese di scrittrici, filosofe, poete, scienziate che continuano ogni giorno a cambiare la storia con la forza della voce e del talento, e attraverso sguardi sul presente, che riguardano la realtà ma anche la vita immaginaria, in tutte le sue forme"*, come racconta **Annalena Benini**, Direttrice editoriale del Salone Internazionale del Libro.

Primo grande *fil rouge* della programmazione del Salone sarà una riflessione urgente su femminismo, violenza di genere, il ricordo di grandi donne del presente e del passato, e ancora, il ruolo e lo spazio delle **donne nella società**. Ne parleranno, tra gli altri: **Giulio Cecchetin**, **Jennifer Guerra**, **Dacia Maraini**, **Viola Ardone**, e **Sabrina Efionayi**, **Daria Bignardi**, **Rebecca Makkai**, **Cathy La Torre**. Verranno ricordate le donne del nostro passato con numerosi incontri come **Michela Murgia**, **Natalia Ginzburg**, **Carla Lonzi**, **Goliarda Sapienza**, **Emily Dickinson** e **Virginia Woolf**.

Il secondo grande tema, trasversale a tutto il programma del Salone, sarà lo **sguardo sulla società e sul nostro presente**. Ne parleranno, tra i tanti: **Maurizio Molinari**, **Boris Belenkin**, **Fiamma Nirenstein**, **Najwan Darwish**, **Abdulrazak Gurnah**, **Luciano Canfora**, **Marco Travaglio**, **Paola Caridi**, **Gustavo Zagrebelsky** e **Amin Maalouf**.

I grandi ospiti internazionali. Un'edizione dal respiro internazionale: dall'America alla Cina, da Occidente a

Oriente, la *Vita immaginaria* porta a viaggiare in mondi vicini e lontani, conosciuti o ignoti. A Torino Lingotto arriveranno, tra gli altri: **Yu Hua, Murata Sayaka, Orhan Pamuk, Witold Szab?owski, Eshkol Nevo, Don Winslow, Diane Williams, Joël Dicker, Amélie e Juliette Nothomb, Yara Nakahanda Monteiro, James Ellroy, Asli Erdo?an, Alicia Giménez Bartlett.**

I grandi ospiti italiani. Da nord a sud, come ogni anno si ritroveranno a Torino moltissime voci nostrane della contemporaneità, tra cui: **Alessandro Baricco, Alessandro Barbero, Paolo Cognetti, Simonetta Fiori, Romana Petri, Corrado Augias, Stefano Massini, Donatella Di Pietrantonio, Walter Siti, Emanuele Trevi, Walter Veltroni, Chiara Valerio.**

IL SALONE DEL LIBRO PER I GIOVANI LETTORI

L'immaginazione si coltiva sin da piccoli e il Bookstock, lo spazio dedicato a giovani e giovanissimi lettori e lettrici, sarà il luogo dove immaginare diventerà realtà. Grande novità di quest'anno, il **Bookstock si sposta all'esterno**, nel padiglione 4, con una nuova **Arena, 10 laboratori e 4 sale (Arena, Sala Gialla, Sala Bronzo e Booklab)**. Sarà il fulcro del protagonismo giovanile, della sperimentazione e dello scambio tra generazioni. Il **ruolo attivo dei giovani** cresce ogni anno ed è una cifra costitutiva del Salone del Libro. Collaborazioni, attività e **Gruppi di lettura** impegneranno i ragazzi e le ragazze del Salone nella moderazione di alcuni incontri, nella selezione delle proposte e nella gestione della **Biblioteca delle Passioni**, nel lavoro di **redazione del Bookblog**, nell'accoglienza del pubblico e nel supporto alla gestione delle sale. Da **17 anni**, grazie al sostegno della **Fondazione Compagnia di San Paolo**, il Salone del Libro dedica loro un intero spazio, il **Bookstock**, pensato per tutti: **bambini, giovani, famiglie, scuole e insegnanti** che amano scoprire, sperimentare e soprattutto, immaginare con i libri. Saranno circa **300**, tra incontri e laboratori, le attività che il Salone del Libro proporrà per le **scuole**, dalle materne alle secondarie di secondo grado. Gran parte degli appuntamenti si svolgeranno all'interno dell'area Bookstock, ma tanti altri saranno ospitati in diversi spazi del Salone, dalla Sala Olimpica alla Sala della Montagna, dal Bosco all'Auditorium. Il programma scuole offrirà una serie di incontri destinati ai visitatori di tutte le età.

VENT'ANNI DI SALONE OFF

Il Salone Off, la grande festa del libro diffusa e inclusiva, **raggiunge il traguardo dei vent'anni**. La capillarità territoriale porterà nuovamente il Salone Off a espandersi a raggiera, **partendo dalle Circoscrizioni di Torino, per raggiungere diversi comuni della Città Metropolitana e alcune città della Regione.**

Alessandro Baricco chiuderà il Salone Off con la prima assoluta di **Abel Concerto** il 13 maggio al teatro **Carignano di Torino.**

Al link qui di seguito è possibile accedere alla **cartella stampa digitale** con: comunicato stampa completo, manifesto di *Vita immaginaria*, schede dedicate ai progetti speciali e alle istituzioni e partner.

Accedi al press kit digitale

Il Salone Internazionale del Libro di Torino 2024 è un progetto di **Associazione Torino, la Città del Libro, Fondazione Circolo dei lettori e Fondazione per la Cultura Torino**, con il sostegno di **Regione Piemonte, Città di Torino, Fondazione Compagnia di San Paolo, Fondazione CRT, Consulta delle Fondazioni di origine bancaria del Piemonte e della Liguria, Camera di commercio industria artigianato e agricoltura di Torino**, e di **Ministero della Cultura, Centro per il libro e la lettura, Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, Italian Trade Agency ICE – Agenzia per la promozione all'estero e l'internazionalizzazione delle imprese italiane, Ministero dell'Istruzione e del merito, Ministero dell'Università e della Ricerca**.

Main Media Partner: **Rai**

Main partner: **Intesa Sanpaolo, Esselunga**

Silver partner: **Ferrovie dello stato, Iren**

Partner: **Reale Mutua, Smat, Lavazza Group, Yakult, Legami, Guido Gobino**

Con il contributo di: **Unione Industriali Torino, Fondazione con il sud, Fondazione Sicilia**

Charity Partner: **Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro ONLUS**

Entertainment partner: **TikTok**

Thanks to: **Turismo Torino**

Special venue: **Pinacoteca Agnelli**

Con il patrocinio di: **SIAE**

Food and Beverage partner: **Yogi Tea, Pezzi di Napoli, KebHouze, HAM, Pacifik Poke, L'Orto**

In kind partner: **Eataly, Perrero Experience, Egoitaliano, Liuni Superfici Creative, B.N.A Agency**

Partner Progetto Tedesco Lingua Ospite: **Frankfurt Buchmesse, Forum austriaco di cultura, Goethe Institut, Prohelvetia Fondazione svizzera per la cultura**

Regione Ospite d'onore: **Regione Liguria**

Partner culturali: **Abbonamento Musei Torino Piemonte, Aboca Edizioni, Accademia del Cinema Italiano – Premi David di Donatello, Biblioteche Civiche Torinesi, Casa del teatro Ragazzi e giovani, Castello di Rivoli, Città metropolitana di Torino, FCTP – Film Commission Torino Piemonte, Fondazione Maria e Goffredo Bellonci – Premio Strega, Fondazione Merz, Fondazione Torino Musei, Fridays for Future Italia, Fumettologica, Gallerie d'Italia, Giornale della libreria, GTT – Gruppo Torinese Trasporti, Ibby Italia, Institut Français, Instituto Cervantes, Book Institute Poland, La Milanese, Literature Ireland, Museo Egizio, Museo Nazionale dell'Automobile, Nederlands letterenfonds dutch foundation for literature, Polo del '900, pordenonelegge, Premio ITAS del libro di montagna, Premio Mondello, Premio Nati per Leggere, Rete delle case di Quartiere, Silent Book Contest, Slow Food Editore, Ticket to Read, Trentino Marketing, Trento Film Festival, Teatro Stabile**

Torino, TorinoReteLibri Piemonte, La Venaria Reale, Ledha, Centro regionale per l'accessibilità.

Collaborazioni: Agenzia Uno, ALTIS Alta Scuola Impresa e Società dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile (ASviS), Fondazione Studi Consulenti del Lavoro, Green Team del Politecnico di Torino, RUS Rete delle Università per lo Sviluppo Sostenibile, Scuola Holden, Università del Piemonte Orientale, Università degli Studi di Torino, Campus Piemonte Edisu

Official Carrier: Trenitalia

Hospitality partner: Federalberghi Torino, Utravel

Official merchandising: Promozeta

Comitato d'indirizzo: Regione Piemonte, Città di Torino, ADEI, Associazione degli Editori Indipendenti, AIB, Associazione Italiana Biblioteche, AIE, Associazione Italiana Editori, ALI, Associazione Librai Italiani, SIL, Sindacato Italiano Librai.

Data di pubblicazione: 29/03/2024

Salvato in PDF in data: 03/10/2026

Link all'articolo: <https://civico20-news.it/cultura/vita-immaginaria-xxxvi-edizione-del-salone-internazionale-del-libro-di-torino/29/03/2024/>