

Avigliana (TO) - Le "Musiche sui Due Laghi" a Santa Maria Maggiore

Due weekend di grande spessore artistico e culturale

La rassegna "Musiche sui Due Laghi" curata dall'Associazione artistica Schubertpropone, come di consueto, presso la Chiesa di Santa Maria Maggiore in Borgovecchio due importanti appuntamenti con la Musica.

Sabato 21 giugno alle ore 16.30 " Musica per tre" con Michele Argentieri al Pianoforte insieme con Gianmarco Molinaro e Razvan Pojoga al Violino.

Sabato 28 giugno, sempre alle ore 16.30. " Giovani Talenti del Piemonte in Concerto" con Raffaele Covelli al Pianoforte, Sofia Mammone Soprano e Carlo Gomiero alla Chitarra.

L'Associazione Culturale "F. Schubert" è nata dall'amicizia di alcuni musicisti e appassionati di musica, con lo scopo di promuovere lo scambio di idee ed attività nel campo musicale, in tutte le espressioni e nei vari linguaggi attraverso cui la genialità umana si manifesta: far musica, scrivere musica, parlare di musica, come occasione di educarsi a quello che, forse, è il veicolo privilegiato per esprimere ciò che di più profondo vi è nel cuore umano.

Fin dalla sua costituzione l'Associazione ha presentato numerose attività: concerti, guide all'ascolto, lezioni-concerto, incontri con musicisti, tutte mirate a contenuti non semplicemente tecnico-formali, ma come approfondimento di ciò che la musica ultimamente rappresenta. L'attività concertistica ha toccato esperienze musicali diverse: dalla musica classica alla musica contemporanea (sono state eseguite alcune prime assolute) passando per il jazz, la musica popolare e la New Age.

Le diverse proposte non hanno mai perso di vista il loro scopo: sottolineare l'aspetto più umano e vero che è alla base di ogni esperienza artistica. Nella tradizione consolidata dell'Associazione, ogni concerto è sempre preceduto da una presentazione da parte degli stessi esecutori o da qualificati musicologi; tale modalità aiuta certamente a far vivere l'emozione di assistere ad un evento sempre unico, come è l'esecuzione della musica dal vivo, non solo, ma, consentendo una più consapevole partecipazione, favorisce l'incontro fra personalità diverse. Accanto a queste attività l'Associazione propone una serie di guide all'ascolto di brani classici, canzoni, stili ed epoche quale utilissimo strumento di sensibilizzazione e avvicinamento dei diversi tipi di pubblico alla musica.

Numerose e produttive sono state in questi anni le collaborazioni con Centri Culturali, Associazioni e Gruppi Musicali quali: il Centro Culturale "*Pier Giorgio Frassati*" di Torino, il Centro Culturale "*San Francesco del Carlo Alberto*" di Moncalieri, il Centro Culturale di Bardonecchia, il Centro Culturale "*Nuovo Areopago*" di Casale, il "*Centro di Solidarietà*" di Torino, l'Associazione "*Canonica*", l'Associazione "*Volarte*", L'Associazione "*il Cammino*", l'Associazione "*Insieme Cameristico di Torino*", L' "*Accademia dei Solinghi*", "*I Musicisti di Santa Pelagia*", "*I Musicisti di San Grato*", "*La Camerata Veneziana*", il "*Tafelmusik Ensemble*" il "*Trio Eccentrico*", il "*Quintetto Nautilus*", L' "*Ensemble Estòvest*".

Molte le sedi dei concerti: Conservatorio "G. Verdi", Educatorio della Provvidenza, Teatro dell'Istituto "S. Anna", Centro Incontri Regione Piemonte, Biblioteca Musicale "A. Della Corte", Archivio di Stato, Sala Azzurra della Famija Turineisa, Unione Culturale, Circolo dei Lettori, Circolo Ufficiali di Torino, Borgo

Medioevale, Parco Tesoriera, Sala Congressi del Real Collegio di Moncalieri, Oratorio di S. Filippo, Cappella dei Mercanti, Chiesa della Misericordia, Chiesa del S. Sudario, Santa Chiara, S. Giulia, S. Alfonso, S. Pellegrino Laziosi, S. Cristina, S. Carlo, Real Chiesa di San Lorenzo, S. Maria Addolorata (Pilonetto), S. Francesco a Moncalieri, La Chiesa Parrocchiale di Manta di Saluzzo, Chiesa Parrocchiale di Forno Alpi Graie.

Da molti anni organizza il “Concerto d’estate” nella Chiesa Parrocchiale di Forno Alpi Graie e la “Rassegna d’autunno” che ha visto tra gli sponsor Il Comune di Torino – I Circoscrizioni, La Regione Piemonte, la Fondazione CRT.

L’Associazione ha collaborato alla realizzazione di stagioni quali:

“Musica e arte” al Borgo Medievale, “Carte che suonano”, “Punti Verdi – E...state in Quarta”, “Laudes Paschales”, “Corde Pizzicate”, “Concerti alla Tesoriera”.

A settembre 2008 ha presentato presso il Museo Diffuso della Resistenza, la mostra audiovisiva “Igor Stravinskij: un maestro nel ‘900”, che è stata inserita nel programma di MITO – Settembre Musica 2008.

(Nell’immagine Mario Consolo, Presidente dell’Associazione)

L’Associazione fa parte del Coordinamento delle Associazioni Musicali di Torino.

Ingresso libero.

Info: 338/24822846

© 2025 CIVICO20NEWS – riproduzione riservata

Data di pubblicazione: 18/06/2025

Salvato in PDF in data: 29/10/2026

Link all'articolo: <https://civico20-news.it/cultura-e-spettacolo/musica/avigliana-to-ancora-le-musiche-sui-due-laghi-a-santa-maria-maggiore/18/06/2025/>