Milano “Dall’Italia alla Polonia, il bel canto”

XXV Edizione della Stagione Musicale Invito all’Ascolto

L’Associazione Musicale Roberto Franceschi è giunta quest’anno alla XXV edizione. Con la collaborazione del Municipio Uno di Milano, ha raccolto fin da subito un’ampia adesione di pubblico e di gradimento.

“Invito all’ascolto” è un ciclo di concerti che presenta formazioni e programmi originali, a volte insoliti e di particolare interesse.

I concerti, per i loro contenuti, possono essere rivolti ad un’utenza molto varia: bambini, adolescenti, adulti e anziani. Ogni concerto è sempre preceduto da un’introduzione storico-critica che possa guidare l’ascolto anche per i meno esperti. In considerazione del pubblico a cui si rivolge l’iniziativa, l’introduzione assumerà forme diverse attraverso la scelta di adeguate tematiche ed eventuali approfondimenti storici/critici e formali.

Il quarto Concerto della Stagione che si terrà Domenica 15 Dicembre ore 21.00, porta il rivelatore titolo

“Dall’Italia alla Polonia: il Bel canto”, con le protagoniste

Dominika Zamara, soprano – Ilaria Costantino, pianoforte

che eseguiranno brani dal repertorio di Gaetano Donizetti, Vincenzo Bellini, Fryderyk Chopin e tradizionali natalizi

Questo straordinario concerto celebra l’incontro tra la voce sublime del soprano polacco Dominika Zamara e la maestria al pianoforte di Ilaria Costantino. La rappresentazione ci riserva un viaggio emozionante attraverso le più belle melodie della tradizione musicale, dove la potenza espressiva del canto si fonde con l’eleganza e la delicatezza del pianoforte.

Dominika Zamara è una soprano di fama internazionale, molto apprezzata, ormai in tutti i continenti per la sua voce cristallina e la sua interpretazione appassionata. E’ appena tornata da una tournée attraverso l’Europa e gli Stati Uniti ove ha mietuto applausi, ha preso parte a programmi televisivi e interviste pubblicate su prestigiose riviste di intenditori. Ha calcato i palcoscenici dei teatri più prestigiosi del mondo, incantando il pubblico con la sua presenza scenica e la sua straordinaria abilità tecnica. La sua carriera è costellata di riconoscimenti e collaborazioni con importanti orchestre e direttori d’orchestra.

Ilaria Costantino, al pianoforte, è una talentuosa pianista la cui carriera è caratterizzata da un’intensa attività concertistica e da una particolare attenzione alla musica da camera. La sua sensibilità musicale e la sua capacità di accompagnare il canto con eleganza e profondità hanno fatto di lei una delle pianiste più apprezzate del panorama contemporaneo.

Domenica sera, il duo delizierà l’uditorio con un programma variegato che ha come tema il “Bel canto” e spazia da arie d’opera a brani classici, esplorando le diverse sfumature emotive e stilistiche della musica, con la conclusione che ci riporta ai brani natalizi tradizionali.

Domenica 15 dicembre ore 21.00

CAM Garibaldi, Corso Garibaldi, 27 Milano

La partecipazione al concerto è libera, sino alla disponibilità dei posti

Data di pubblicazione: 10/12/2024

Salvato in PDF in data: 04/11/2026

Link all'articolo: https://civico20-news.it/cultura-e-spettacolo/musica/milano-dallitalia-alla-polonia-il-bel-canto/10/12/2024/