Concerto per il 70° Anniversario dalla fondazione della Corale Universitaria, a Settimo Torinese (TO)

In collaborazione con Accademia del Ricercare nell'ambito di Antiqua 2024

A Settimo Torinese (TO), il 5 ottobre, alle ore 21:15, nella Chiesa di San Vincenzo de' Paoli di via Milano 59, avrà luogo il quarto dei concerti proposti da "Antiqua 2024".

Grazie al notevole successo di pubblico e di critica avuto negli anni precedenti, all'impegno dell'Amministrazione Comunale unito ad un sostanziale sostegno della fondazione ECM, oltre ai contributi di Regione Piemonte Fondazione CRT e del Ministero dei Beni Culturali, si è potuto continuare questa positiva esperienza con la produzione di cinque concerti di musica classica di altissimo livello culturale dove si esibiranno alcuni tra i migliori artisti del panorama musicale europeo.

Per il 70° anniversario dalla sua fondazione, la Corale Universitaria di Torino, in collaborazione con l'Accademia del Ricercare, propone: "Domenico Scarlatti (1685-1757) – Stabat Mater in Do minore A doppio coro e B.C" e "Giacomo Carissimi (1605–1674) Historia di Jephte – Oratorio a sei voci".

Programma:

Domenico Scarlatti (1685-1757) -Stabat Mater in Do minore – A doppio coro e B.C.

Giacomo Carissimi (1605–1674) – Historia di Jephte – Oratorio a sei voci

Interpreti:

Lucrezia Collimato, Marcello Spinetta, *voci recitanti*

Anna Bergamini, Alessandro Papini, Gianluigi Ghiringhelli, Luciano Fava, Elisabetta Massè, *voci soliste*

Luisa Busca, *flauto*

Eleonora Ghiringhelli, Virginia Ghiringhelli, *viole da gamba*

Laura La Vecchia, *tiorba*

Claudia Ferrero, *organo*

Paolo Zaltron – Direttore

Nota di Sala

Fondata nel 1954 su iniziativa di alcuni studenti, la Corale Universitaria di Torino rappresenta oggi una delle espressioni più originali e qualificate della vita culturale e musicale della città. Essa svolge un'importante e riconosciuta opera di ricerca tesa alla riscoperta e alla valorizzazione dei grandi maestri del Rinascimento, non

trascurando peraltro l'interesse per autori del periodo classico e contemporaneo. La Corale può, infatti, vantare prime esecuzioni assolute e moderne di Vivaldi, Sinigaglia, Martin, Kubelik, Pavese e Piacentini. Vanno ricordate, a tale proposito, alcune significative incisioni discografiche quali Carols, la favola del Natale (2007), Ars Flamandi, scuole polifoniche neerlandesi dal XV al XVII secolo (2004), e Beata es Virgo Maria, dedicata alla dedizione mariana nel Rinascimento.

La Corale ha effettuato numerose tournées in Italia e all'estero; ha partecipato a importanti rassegne (Europa Cantat 2012, Torino, MITO-Settembre Musica a Torino nel 2011 e nel 2007, Nello stile Italiano, Genova, Festival di Cori Universitari a Firenze, Festival International Musique Universitaire, in Francia, Semana Coral Internacional de Alava in Spagna), manifestazioni celebrative (centenari di Dante, Palestrina e Monteverdi) e concorsi (nel 2006 LLangollen-3° posto assoluto, Lugano, Stresa, Quartiano e Arezzo).

Dal 1999, la Corale fa parte del l'Associazione Musicale degli Studenti Universitari del Piemonte, al fine di promuovere la musica corale fra gli studenti. In questo ambito ha promosso tre rassegne internazionali di Cori Universitari, lezioni-concerto, scambi con cori universitari italiani ed europei. La Corale organizza periodicamente seminari di studi rivolti a studenti universitari, a direttori di coro e coristi (ad esempio nel 2009 con il M° Dario Tabbia sul madrigale italiano e nel 2008 con il M° Luigi Marzola sull'oratorio Jephte di Giacomo Carissimi, nel 2016 "Orlando Furioso. Il madrigale rinascimentale al servizio del capolavoro dell'Ariosto" con il M° Giuseppe Maletto e "Respiro e voce" con il M° Alessandro Patalini).

La Corale Universitaria ha inoltre bandito tre Concorsi Internazionali per giovani compositori per recuperare una tradizione di canto regionale rivisitato secondo l'attuale sensibilità ed estetica musicale.

Più di 600 coristi hanno cantato dal 1954 ad oggi nella Corale Universitaria di Torino, attualmente il coro universitario più longevo d'Italia!

Concerto per il 70° anniversario dalla fondazione della Corale Universitaria

In collaborazione con Accademia del Ricercare

Antiqua 2024 – 5 Ottobre ore 21,15

Chiesa di San Vincenzo de' Paoli

via Milano 59 Settimo Torinese (TO)

Ingresso a offerta libera a partire da cinque euro.

Per informazioni scrivere agli indirizzi segreteria@accademiadelricercare.com e accademiadelricercare@gmail.com oppure telefonare al numero 331.1095412. Sito web https://accademiadelricercare.com/

Data di pubblicazione: 03/10/2024

Salvato in PDF in data: 05/11/2026

Link all'articolo: https://civico20-news.it/cultura-e-spettacolo/musica/concerto-per-il-70-anniversario-dalla-fondazione-della-corale-universitaria-a-settimo-torinese-to/03/10/2024/