

Torino – I Musei Reali in un libro curato da Mario Turetta edito dalla casa editrice Silvana Editoriale

Immagini suggestive, approfonditi testi che documentano sezione per sezione il Polo Reale del capoluogo subalpino

Un importante volume, " **Musei Reali di Torino**" curato da **Mario Turetta** – Segretario Generale del Ministero della Cultura e Direttore a "interim" del complesso – edito da Silvana Editoriale, intende illustrare l'intero percorso di visita – reso sempre più accessibile e inclusivo – attraverso testi curatoriali e immagini suggestive di ambienti e capolavori, suddivisi per ciascuna sezione museale che vanno dal Palazzo Reale all'Armeria alla Biblioteca Reale, dalla Cappella della Sindone alla Galleria Sabauda, dal Museo di Antichità ai Giardini Reali, con le antiche mura e le serre fino alle sale Chiabrese, che ospitano le mostre temporanee, e agli spazi di accoglienza, luoghi di accesso e di servizio indispensabili per soddisfare le esigenze di pubblici differenziati e in crescita costante, attratti alla qualità dell'offerta culturale e dalle possibilità di vivere un'esperienza di condivisione della conoscenza, benessere e svago in un sito che sviluppandosi su 130 mila metri quadrati, è un autentica città museo nel cuore di Torino, al centro della storia italiana ed europea.

Musei Reali di Torino sono un'istituzione di livello dirigenziale generale del Ministero della Cultura, un'eccellenza che comprende la prima Reggia d'Italia, viene trattata nel complesso volume di 318 pagine con l'introduzione "I Musei Reali di Torino.

Una città –museo nel cuore della città" eseguita da **Mario Turetta**, seguono i saggi di **Lorenza Santa** "Palazzo Reale", **Elisa Panero** "Medagliere Reale"; **Giorgia Corso** "Armeria Reale"; **Giuseppina Mussari** "Biblioteca Reale"; **Marina Feroggio** "Cappella della Sindone"; **Annamaria Bava, Sofia Villano** "Galleria Sabauda"; **Elisa Panero** "Museo di Antichità"; **Stefania Dassi** "Giardini Reali"; **Marina Feroggio, Barbara Tuzzolino** "La nuova biglietteria", **Barbara Vinardi** "Sala Chiabrese infine la bibliografia concludono le pagine del volume che illustra un complesso che, per superficie e importanza del patrimonio conservato ed esposto, databile dalla preistoria al Novecento, si annovera tra i principali musei italiani e tra i più grandi sistemi culturali internazionali.

"*Un autentica città museo nel cuore di Torino, al centro della storia italiana ed europea*". Il volume viene prodotto anche in lingua inglese, francese e spagnolo.

Descrizione immagini:

Foto copertina libro

Foto 1 Veduta aerea del complesso Musei Reali di Torino

Foto2 Piano terreno. Museo di Antichità. Galleria Archeologica, Galleria delle sculture

Foto 3 Primo piano, Galleria del Daniel Rivestita di specchi. La Galleria e tra gli ambienti più rappresentativi della vite di corte

Foto 4 Primo piano, Sezione dei maestri italiani dal Trecento al Cinquecento, sala dei pittori lombardi e veneti del Rinascimento

Foto 5 Giardini di Levante. In primo piano la fontana dei Tritoni realizzata dallo scultore Simone Martinez nel 1757 circa.

Le immagini che documentano il testo sono state tratte dal libro:

“Musei Reali di Torino”, a cura di Mario Turetta, 320 pp., riccamente illustrato, Silvana Editoriale 2024, €39.00

© 2024 CIVICO20NEWS – riproduzione riservata

Data di pubblicazione: 03/10/2024

Salvato in PDF in data: 24/01/2025

Link all'articolo: <https://civico20-news.it/cultura-e-spettacolo/recensioni/piovano-9/03/10/2024/>