“Paesaggi della coscienza” in mostra a Costigliole d’Asti, fino al 29 settembre

Luigi Piero Ippolito espone a Casa Prunotto – Spazio Arte La Rocca

Dopo la pausa estiva, Casa Prunotto a Costigliole (AT), con la collaborazione della Associazione Costigliole Cultura APS, ha riaperto i battenti con la mostra “Paesaggi della coscienza” – Fotografie d’arte, inaugurata con una folta partecipazione e successo di pubblico il 7 settembre scorso.

Enza Prunotto, padrona di casa dello spazio artistico costigliolese e recente autrice del libro *La vita guarita* (Araba Fenice, 2024), ha definito “Paesaggi della coscienza” le immagini elaborate da Luigi Piero Ippolito. Si tratta di immagini fotografiche costruite e strutturate, al punto da far pensare alla tecnica dell’incisione; fotografie elaborate per dare un diverso tocco d’arte ad una immagine visiva. Così ne scrive la stessa Prunotto:

«Quando il colore penetra, nelle opere di Luigi Ippolito, addolcisce le strutture, vivifica e aggiunge significato. Luce e ombra si susseguono anche nei colori che rimbalzano su case, scale, tavolini del bar o file di biciclette. Le sovrapposizioni ci raccontano di soggetti ritratti in dimensioni plurime, scandite dal fraseggio pittorico.»

In mostra ammiriamo immagini smembrate al fine di ricostruire una diversa unità di ispirazione, nel tentativo ideale di ricomporre la disunità del mondo, un concetto che fuoriesce come un empito dell’anima, contagia gli occhi e invita i sensi a scoprire altre dimensioni.

In queste opere, luci ed ombre si alternano in un fraseggio pittorico che nasce nella fotografia per diventare qualcosa di universale, in cui i soggetti stessi si destrutturano e si scompongono in una alternanza di emozioni che fa leggere qualcosa di se stessi, come in uno specchio rovesciato. Nella carrellata proposta al pubblico, paesaggi e case vengono estratti dal loro contesto, per dare loro nuovo aspetto e significato.

La creatività di Luigi Piero Ippolito elabora le fotografie per raggiungere un prodotto artistico articolato. Lo sguardo, attento o distratto, del visitatore si perde nell’arte del guardare, nella ricerca del vedere, per ricercare nelle costruzioni una possibile rielaborazione della realtà, che donano nuova vita e vigore al mondo del conosciuto.

Enza Prunotto scrive ancora, con la sua sensibilità artistica che ne fa anche un raffinato critico:

«Il ritmo viene inseguito, catturato, esposto in susseguirsi di oggetti, ventagli di case, cieli e nuvole che penetrano strutture allargandone la lucentezza, uno spaccato per accedere a più ampie vedute. Tetti che si baciano in assenza di case. Linee sinuose attraversate da tagli di luce, fenditure che ci fanno intravvedere nuovi paesaggi della coscienza e aprono l’ingresso ad una dimensione altra. Ma, anche, palazzi smembrati, piazze polverizzate, frammenti e deformazioni di strutture per ricevere il disegno creativo; produrre un lutto, un vuoto per l’accoglienza. Frantumare gli oggetti, separare é l’inizio del tempo nello spazio.»

Chi è l’artista? Luigi Piero Ippolito, classe 1953, ingegnere, è da sempre appassionato di innovazione di prodotto nel settore automotive e di fotografia artistica. Utilizza tecniche personali di post-produzione digitale, spingendosi fino alla decostruzione, ricombinazione e trasformazione delle fotografie originali in immagini

astratte fortemente emozionali. Sostiene la centralità, nel processo artistico, dell'osservatore, il cui sforzo interpretativo e soggettivo, può elevarlo al ruolo di coautore.

Alcune sue mostre sono state:

Novembre 2016 – Torino – Leica Camera site

Febbraio 2017 – Poznan (PL) – "Soft Poznan" – video –

Celebration for the Liberation of Poznan in 1945

Settembre 2017 – Pila

2017 (PL) – IV Metafizycna Noc Artystyczna

Maggio 2019 Torino galleria Ferroglio, Area Immagine "Beyond the hedge"

Casa Prunotto

via Provale 11, Costigliole d'Asti

7 Settembre – 29 Settembre 2024

Sabato 16 – 19

Domenica 10-12 e 16-19

costigliole.cultura@gmail.com

www.costigliolecultura.it

tel. 347 8481157 – 388 1945365

© 2024 **CIVICO20NEWS** – riproduzione riservata

Data di pubblicazione: 25/09/2024

Salvato in PDF in data: 19/11/2026

Link all'articolo: https://civico20-news.it/cultura-e-spettacolo/paesaggi-della-coscienza-in-mostra-a-costigliole-dasti-fino-al-29-settembre/25/09/2024/