

“The Lights Of Sinners”, a Torino

Mostra personale di Giacomo Modolo presso Crag Gallery in via Parma 66D

Chiono Reisoa Art Gallery (Crag) apre la stagione autunnale della sua sede di via Parma 66D a Torino, con la mostra personale di Giacomo Modolo (Vicenza, 1988) dal titolo “The Lights of Sinners”, dal 19 settembre al 18 ottobre 2024. L’inaugurazione si terrà il 19 settembre dalle ore 16:00 alle 23:00.

Il nuovo ciclo di dipinti definisce un vero e proprio racconto che nasce da immagini fotografiche scattate in parte dall’artista, altre di repertorio e archiviate, tra cui copertine di dischi, internet, riviste, talvolta anche unite, per poi essere successivamente reinterprete e rese proprie attraverso la pittura. A partire dall’opera guida “Shaman”, l’oracolo, il discorso dell’artista si ricompone rispetto ai precedenti lavori, con una nuova ma riconoscibile ricerca, legata al suo recente passato che si ripercuote sul presente, in una continua tensione ed interpretazione del “crudo vedere e sentire”.

Cosa sono queste luci? “Sono i bagliori che si consumano all’alba, sono energie latenti di emozioni che si sono sprigionate e che diventano sempre più fioche al limite dell’oblio” come scrive il **curatore Domenico Russo** nel testo che accompagna la mostra “La superficie del quadro su cui avviene il racconto da sempre un po’ sofferto è il canale tra il pensiero e le persone, e si realizza nella parola pittorica che avvicina e unisce”.

Per spiegare il lavoro di Giacomo Modolo è calzante il riferimento al pensiero di Mark Fisher per il quale la soggettività e l’intimità sono frammentate di fronte alla vita sociale. Non vi è gerarchia nelle immagini, le figure sembra si stacchino da una dimensione massmediale, con l’urgenza posta dall’artista sulla necessità di una condotta di vita più profonda e consapevole, dove l’ansia innescata dalla saturazione visiva e dal digitale possa essere ridotta. “Nella misura in cui Modolo mette in rapporto sé stesso con i fenomeni sociali, egli è un artista della corrente l’Altra Individualità” scrive Domenico Russo citando la corrente di pittura figurativa italiana.

Il lavoro di Giacomo Modolo con i suoi colori, il tratto del disegno che limita le scene raffigurate in frame dentro a cui calarsi in fretta per cogliere l’attimo della sensazione prima che ci scappi, è stato proposto dalla Galleria sin dalla sua apertura nelle mostre precedenti dell’artista. Ritornano ora nuovi lavori con storie più mature tra i gialli fluo acidi, i blu e i verdi contrapposti ai colori della terra.

La mostra sarà il momento per generare nuove vibrazioni e confermare le emozioni e le immagini attese dal pubblico che segue il lavoro di Giacomo Modolo da anni.

Giacomo Modolo, 2024, Shaman, 50x 40 cm, tecnica mista su tela

The Lights Of Sinners di Giacomo Modolo

19 settembre – 18 ottobre 2024 – Inaugurazione 19 settembre ore 16/23

Crag Gallery – Via Parma 66d – Torino

L’inaugurazione sarà in occasione di OUVERTURE, apertura coordinata delle gallerie associate a TAG – Associazione Torino Art Galleries, giovedì 19 settembre dalle ore 16/23.

Orari di visita: Me-gio-ve: 15/19 – Altri giorni o orari su appuntamento

+39 3473420598 – +39 3351227609 – info@cragallery.com – www.cragallery.com IG@cragallery

Data di pubblicazione: 18/09/2024

Salvato in PDF in data: 24/04/2026

Link all'articolo: <https://civico20-news.it/recensioni-2/arte-recensioni-2/the-lights-of-sinners-a-torino/18/09/2024/>