

“Quando Hemingway passeggiava in piazza Castello”, secondo Francesco Nugnes e Angelo Toppino

Un progetto per indagare il rapporto tra l'autore di “Addio alle armi” e il capoluogo subalpino, da lui visitato in almeno quattro occasioni

A Torino, sabato 27 luglio, al Museo Ferroviario di Torino Porta Nuova, Francesco Nugnes e Angelo Toppino, in dialogo con il giornalista Marco Margrita, hanno presentato “**Quando Hemingway passeggiava in piazza Castello**”, progetto nato dal loro lavoro di ricerca, che diventerà anche un libro, per indagare il rapporto tra lo scrittore Ernest Hemingway e il capoluogo subalpino, visitato in almeno quattro occasioni dall'autore di *Addio alle armi* e di altri classici della narrativa.

La ricerca di Nugnes e Toppino si proponeva di ripercorrere i passaggi nella Città di Torino e nel Piemonte dello scrittore americano Premio Nobel. Le informazioni ritrovate ed elaborate sono emerse da biografie, articoli di giornali locali, siti specializzati e lettere ritrovate, pubblicate e conservate presso archivi nazionali e internazionali. Questo per mettere in luce un rapporto precedentemente mai analizzato: così questo libro ha l'intento di ripercorrere i passaggi dello scrittore americano e Premio Nobel Ernest Hemingway nella Città di Torino e nel Piemonte, con scopo divulgativo su temi finora accennati in modo superficiale e non strutturati in un'unica pubblicazione.

La presentazione presso il Museo Ferroviario di Porta Nuova. Da sin. Nugnes; Toppino; Margrita; Margherita Sardella, Segretaria A.E.C.; Franco Lucia, conservatore del Museo (Foto di Ana Maria Dinu).

Vi sono stati anche i contributi del Centro Studi Biellesi, della dottoressa Martina Mastandrea, di Costadoro, A.T.T.S., Museo Ferroviario di Porta Nuova, di testimonianze, ricordi e pubblicazioni del professor Giovanni Cecchin, massimo studioso italiano dello scrittore americano.

Punto focale della permanenza torinese di Hemingway è la storia d'amore con la crocerossina Bianca Bellia, al tempo della Prima Guerra Mondiale. Lo ha così raccontato lo stesso autore: «qui (a Torino) una volta c'è mancato poco che mi sposassi con un'infermiera della Croce Rossa, ero ricoverato all'ospedale militare per la gamba, era bella e nel periodo in cui rimasi all'ospedale, nell'estate e nell'autunno 1918 la nostra fu una magnifica storia d'amore. [...] Catherine Barkley di *Addio alle armi* era la ragazza di Torino ed era anche altre donne» (Hotchner, A.E., *Papà Hemingway*, 1966).

Identificazione della “fidanzata torinese” di Ernest Hemingway (fonte: Angelo Toppino).

È stato proprio il professor Giovanni Cecchin a identificare la fidanzata torinese in Bianca Bellia. Lei aveva soltanto 17 anni, alla richiesta di matrimonio si spaventò e lui non glielo perdonò.

Angelo Toppino ha condotto accurate ricerche sulle attività della famiglia Bellia, titolare dall'Ottocento di una impresa di costruzioni, e non solo. Ha catalogato le opere realizzate in Torino e in Piemonte, ma anche le sovvenzioni per i bisognosi e i finanziamenti per le Esposizioni Nazionali di Torino.

Realizzazioni dell'impresa Bellia (fonte: Angelo Toppino).

Particolare attenzione è stata rivolta a Bianca Bellia, evidenziando il suo impegno per la Croce Rossa Italiana,

l'amicizia con Sofia Novellis di Coarazze, crocerossina e dama dell'UNITAL.SI pluridecorata che ha operato a Moncalieri e Torino durante le due Guerre Mondiali, e l'impegno per i viaggi a Lourdes degli ammalati.

Altro aspetto del progetto presentato sarà un'esperienza, una passeggiata nel tempo e nella storia di Torino con gli stessi occhi dello scrittore americano. Emergono così luoghi ormai scomparsi, come l'Ippodromo di Mirafiori, chiese e palazzi, ma anche negozi ancora esistenti, in modo da pervenire a una mappatura di luoghi che Hemingway vide sicuramente con i suoi occhi nei suoi passaggi a Torino, in particolare nel 1918 e nel 1922.

© 2024 **CIVICO20NEWS** – riproduzione riservata

Data di pubblicazione: 04/08/2024

Salvato in PDF in data: 25/04/2026

Link all'articolo: <https://civico20-news.it/cultura/quando-hemingway-passeggiava-in-piazza-castello-secondo-francesco-nugnes-e-angelo-toppino/04/08/2024/>