“Incredibilia!”, a Torino

Fino al 13 luglio la mostra dei pittori Claudio Guasti e Cosimo Malorgio presso la location di casadarT&cresciani, in via Rocciamelone 7/f

A Torino, sabato 6 luglio, presso la location di casadarT&cresciani, in via Rocciamelone 7/f, nel Borgo Campidoglio in festa, è stata inaugurata “***Incredibilia! – La pittura nell’era dell’AI, tra deep fake e possibili utopie***”, mostra dei pittori **Claudio Guasti** e **Cosimo Malorgio**.

L’inaugurazione, aperta dalla scrittrice **Nadia Pedroni Tonti** con la lettura di un brano del suo romanzo “*Volevo dirtelo ma sono morta*“, è stata condotta da **Silvia Marchionne** che ha introdotto i vari ospiti. Silvia Marchionne ha anche curato le video interviste degli artisti Guasti e Malorgio, presenti sui social.

Domenico Mungo, docente e noto scrittore, ha svolto un intervento dotto, analizzando l’interazione tra uomo e macchina nella letteratura.

Da sin.: Claudio Guasti, Cosimo Malorgio, Nadia Pedroni Tonti, Domenico Mungo.

Gianluca Cresciani, curatore della mostra, ha sottolineato gli aspetti del rapporto tra uomo e intelligenza artificiale: nella nostra epoca siamo letteralmente bombardati da immagini sempre più verosimili, ma che talora sono dei fake, ha senso continuare a dipingere in modo tradizionale? La risposta è affermativa, come nel caso della produzione di Guasti e Malorgio le cui opere vengono a costituire degli amuleti: l’amuleto – secondo Luca Cresciani – è un oggetto per contrastare e difendersi dal male che, a differenza del talismano, a carattere simbolico per gruppi, è personale.

Ha partecipato all’inaugurazione della mostra, **Masayuki Irie**, architetto e professore benemerito della Weseda University della Città di Tokyo, con la moglie Kyo ed è stata significativa la presenza di esponenti delle associazioni della Circoscrizione.

Aspetto della mostra.

I numerosi eventi di sabato 6 luglio, hanno prolungato i festeggiamenti fino a tarda sera: il quartiere Campidoglio si è così riempito di arte, cultura, musica e buon cibo, in un clima di festa e di ritrovato spirito di vicinanza, unico vero ingrediente per quello che Gianluca Cresciani definisce “abitare poetico”.

Il prossimo appuntamento è per **sabato 13 luglio**, alle **ore 18:00** quando si svolgerà il **Finissage** della mostra *Incredibilia!* per il quale, oltre alla presenza degli artisti espositori, si preannuncia una sorpresa!

Foto: casadarT&cresciani.

Data di pubblicazione: 12/07/2024

Salvato in PDF in data: 04/11/2026

Link all'articolo: https://civico20-news.it/cultura-e-spettacolo/arte/incredibilia-a-torino-2/12/07/2024/