Cogne (AO) - Fabrizio Stefani si aggiudica il primo premio del XVIII concorso fotografico “Sottosopra” di Fondation Grand Paradis

Dedicato al tema della ricerca di punti di vista alternativi sulla natura

Vincitrice del XVIII concorso fotografico di Fondation Grand Paradis, quest’anno intitolato “Sottosopra” e dedicato al tema della ricerca di punti di vista alternativi sulla natura, è la foto “Lo squarcio” di Fabrizio Stefani. Lo squarcio, nella sua essenza, rivela la bellezza nascosta di un mondo sospeso tra il visibile e l’invisibile. Nello scatto “Lo Squarcio”, i merli acquaioli diventano i protagonisti di un gioco di luce e di acqua, visti attraverso la trasparenza di una cascata. Questa immagine cattura l’essenza della vita selvatica, ribaltando il punto di vista e connettendo i pulli non con l’elemento aria ma con l’elemento primordiale acqua.

La composizione impeccabile e la capacità di catturare l’emozione del momento conferiscono a questa fotografia un potere narrativo straordinario. Questa la motivazione per l’attribuzione del primo premio presentata dalla Giuria, composta quest’anno dal fotografo naturalista e guida della natura Enzo Massa Micon, dal fotografo professionista Paolo Rey, dal fotografo naturalista Giorgio Marcoaldi, dal Presidente di Fondation Grand Paradis Corrado Jordan e dal Direttore di Fondation Grand Paradis Luisa Vuillermoz.

Al secondo posto si posiziona Massimo Arcaro, con la fotografia intitolata “Zorro”: lo scatto di una volpe con cui, secondo la Giuria, ha catturato “in un efficace ribaltamento di prospettiva l’occhio della volpe”, il quale “assurge a protagonista indiscusso, catalizzando l’attenzione dell’osservatore, sospeso tra dimensione visuale ed emozione dell’attesa. Il proscenio sfocato conferisce ancora più forza allo sguardo dell’animale, modellando una scena dai toni fortemente evocativi.”

Terzo classificato Ubaldo Franco Mantegazza, che con il suo scatto “The mythological guardian of the Park” ci porta “in un mondo arcano e misterioso custodito da un guardiano austero e solenne, la cui forma è accentuata da un gioco di ombre e riflessi che ne delineano il profilo. L’originalità del punto di vista, ottenuto con una rotazione dello scatto di 90°, fa dialogare la staticità della forma con la duttilità dell’immaginazione.”

La premiazione dei vincitori si terrà a Cogne la sera del 27 luglio in occasione della Cerimonia di premiazione del 27° Gran Paradiso Film Festival. Nell’ambito dell’evento saranno consegnati i premi, proiettate le immagini selezionate e presentati i fotografi vincitori.

Gli scatti premiati troveranno ampio spazio all’interno del materiale di comunicazione del 27° Gran Paradiso Film Festival – che si terrà a Cogne e nelle valli del Gran Paradiso nei mesi di luglio e agosto – e saranno proiettati durante il periodo estivo su schermi ledwall a Cogne e a Valsavarenche.

1° classificato – Lo squarcio di Fabrizio Stefani

2° classificato – Zorro di Massimo Arcaro

3° classificato – The mythological guardian of the Park di Ubaldo Franco Mantegazza

Fondation Grand Paradis

Tel. 0165-75301

info@grand-paradis.it

www.grand-paradis.it

© 2024 CIVICO20NEWS – riproduzione riservata

Data di pubblicazione: 16/06/2024

Salvato in PDF in data: 24/11/2026

Link all'articolo: https://civico20-news.it/fotografia/cogne-ao-fabrizio-stefani-si-aggiudica-il-primo-premio-del-xviii-concorso-fotografico-sottosopra-di-fondation-grand-paradis/16/06/2024/