

“Assonanze e Dissonanze”, a Torino

I pittori Raffaella Pasquali e Andrea Zampollo in mostra presso l'associazione TeArt

A Torino, il 5 giugno 2024, alle ore 17:30, si inaugura presso l'associazione TeArt di via Giotto 14, la mostra *Assonanze e Dissonanze*, che vede i due pittori **Raffaella Pasquali** e **Andrea Zampollo** mettere a confronto alcune loro opere di carattere figurativo, a più di 10 anni dalla precedente mostra “*assonanze e dissonanze*” del settembre 2013 presso la Galleria Colore e Calore di Torino.

Raffaella Pasquali porterà tra le altre opere l'olio su tavola “*isola della seta*” del 2024 con cui ha partecipato a maggio 2024 alla “Seconda Biennale Internazionale d'Arte Contemporanea Città di Varallo”, presso il Palazzo d'Adda a Varallo Sesia ottenendo *l'attestato di merito artistico – premio del pubblico*.

Andrea Zampollo partecipa tra le altre con le opere “*Novecento*” e “*Wating*”, pluripremiate sia livello nazionale – premio internazionale della critica Spoleto che internazionale biennale di Barcellona e Budapest.

Andrea Zampollo e Raffaella Pasquali Raffaella Pasquali

Raffaella Pasquali è nata a Vercelli. A 17 anni segue, mentre frequenta il liceo classico, un corso presso l'istituto Belle Arti di Vercelli con il maestro Renzo Roncarolo, che la invita a non perderemai la purezza che esprime nei suoi lavori. Il suo percorso di studi prosegue con una laurea in ingegneria al Politecnico di Torino nel 1994, trascurando il percorso artistico a scapito di quello scolastico e poi lavorativo. Nel 2002 si iscrive alla Accademia Pictor di Torino ove segue i corsi dei maestri Aldo Antonietti e Giuseppe Musolino per riprendere il percorso interrotto anni prima.

Attualmente vive a Torino dove ha uno studio in cui alterna la sua attività come libero professionista, consulente nel settore della protezione dei dati e della telecomunicazione a quella di pittrice.

Socia della Promotrice delle Belle Arti di Torino dal 2011, è stata selezionata per il Catalogo dell'Arte Moderna (CAM) Mondadori nelle edizioni dalla 56 alla 60.

Ha partecipato ad oltre 60 mostre collettive e rassegne d'arte, regionali, nazionali ed internazionali.

Hanno scritto sull'artista: Nucci Tirone, Paolo Levi, Stefania Bison, Silvana Nota, Lodovico Geriut ed Elena Piacentini.

Andrea Zampollo è nato a Rovigo, vissuto ad Ostellato, paesino del Ferrarese, immerso ne “la bassa” tra l'Emilia e la Romagna, si è trasferito negli anni 80 a Torino per gli studi universitari, dove si è laureato nel '91 in informatica e tuttora abita.

Si è avvicinato nel 2008 al mondo dell'arte, spinto dal desiderio di ritrovare la realtà nella sua bellezza e assaporarne la gioia con occhi che ritrovano l'armonia di ritmi quieti e gioiosi. Socio della Promotrice delle Belle Arti di Torino mantiene costante la sua esperienza con continui corsi di approfondimento delle tecniche e degli stili. Ha frequentato l'Accademia Pictor di Torino.

Partecipa ad eventi e mostre a livello nazionale ed internazionale dalle quali ha ricevuto diversi premi, riconoscimenti e segnalazioni. Spinto dalla voglia di ricerca e sperimentazione costante, accosta alla sua arte di stampo figurativo materiali e tecniche installative alle tele, nella ricerca di una realtà che rappresenti l'essenza e colga nella frenesia di questo mondo i necessari momenti di contemplazione.

Hanno scritto sull'artista: Prof. Daniele Radini Tedeschi, Prof. Lodovico Gierut, Prof. Alfredo Pasolino, Silvana Nota, Sandro Serradifalco, Barbara Romeo.

© 2024 CIVICO20NEWS – riproduzione riservata

Data di pubblicazione: 01/06/2024

Salvato in PDF in data: 21/04/2025

Link all'articolo: <https://civico20-news.it/cultura-e-spettacolo/arte/assonanze-e-dissonanze-a-torino/01/06/2024/>