Cantarana e Asti. Regie sinfonie tra colonne sonore e pianoforte

Doppio appuntamento questa settimana per Regie Sinfonie, che presenterà Note da Oscar con l'ensemble Vox Chordis e Atmosfere autunnali con la giovane pianista Clarissa Carafa.

Da qualche tempo a questa parte le musiche da film stanno acquistando un ruolo sempre più importante nei cartelloni delle stagioni concertistiche, soprattutto grazie alla loro intensa vena melodica e alla loro capacità di evocare le suggestive immagini del film da cui sono tratte.

Clarissa Carafa

Venerdì 20 novembre 2016 alle 21 *Regie Sinfonie* approderà per la prima volta **a Cantarana**, nel cui Salone Comunale (Piazza Don Giovanni Soria 1) si terrà il concerto *Note da Oscar*, un intrigante excursus in sessant'anni di storia del cinema, che partirà dal capolavoro di Charlie Chaplin *Tempi moderni* del 1936 per arrivare al commovente capolavoro di Roberto Benigni *La vita è bella* del 1997.

Questi incantevoli brani saranno eseguiti con scintillante brillantezza e un tocco di magia da Vox Chordis, ensemble formato dalla vocalist Stefania Morando, da Leonard Plumbini, che si alternerà al violoncello e alla chitarra, e dal pianista Sebastian Roggero, tutti e tre docenti del Civico Istituto di Musica "Giuseppe Verdi" di Asti, la scuola di musica tuttora in attività più antica del Piemonte, che l'anno scorso ha celebrato il secondo centenario della fondazione.

Stefania Morando

Sabato 21 novembre alle ore 17.30 la rassegna farà ritorno ad Asti e si trasferirà nella elegante sala dell'Archivio Storico del Comune (Via Cardinal Massaia 5) per il recital *Atmosfere autunnali* di Clarissa Carafa, giovane pianista originaria di Asti ma da anni attiva a Genova, alla quale la direzione artistica di *Regie Sinfonie* ha deliberato due anni fa di assegnare una residenza triennale.

Questa decisione si basa sulla grande attenzione che I Musici di Santa Pelagia prestano da sempre ai giovani musicisti, affiancandoli prima nel loro percorso di formazione e poi offrendo loro la possibilità di esibirsi in concerto di fronte a un pubblico attento e competente.

Nel secondo dei due concerti che terrà a *Regie Sinfonie* nel 2026, Clarissa Carafa presenterà un fascinoso programma imperniato sulle atmosfere autunnali, che avrà il suo cuore pulsante nella celebre *Sonata* n. 2 di Sergei Rachmaninov, uno dei maggiori capolavori della letteratura pianistica fiorita in Russia tra la fine del XIX e i primi decenni del XX secolo, alla quale faranno corona l'impalpabile *Le fate* di Sergei Prokofiev, l'evocativo *Nella nebbia* del compositore boemo Leoš Janácek e un capolavoro da riscoprire a tutti i costi come i *Preludi autunnali* di Gian Francesco Malipiero.

Con questo suggestivo concerto Carafa aprirà nuovi orizzonti repertoriali agli appassionati della letteratura pianistica meno nota.

Venerdì 20 novembre 2026 – ore 21

Salone Comunale

Piazza Don Giovanni Soria 1 – Cantarana (AT)

NOTE DA OSCAR

Charlie Chaplin (1889-1977)

Smile (Tempi moderni; 1936)

Eternamente (Luci della ribalta; 1952)

Nino Rota (1911-1979)

Tema d'amore (Romeo e Giulietta; 1968)

Parla più piano (Il Padrino; 1972)

Amarcord (Amarcord; 1973)

Harold Arlen (1905-1986)

Over the Rainbow (Il mago di Oz; 1939)

Alfred Newman (1900-1970)

L'amore è una cosa meravigliosa (L'amore è una cosa meravigliosa; 1955)

Henry Mancini (1924-1994)

Moon River (Colazione da Tiffany; 1961)

Ennio Morricone (1928-2020)

Love Theme (Nuovo Cinema Paradiso; 1988)

Deborah's Theme (C'era una volta in America; 1984)

1900's Theme (La leggenda del pianista sull'oceano; 1998)

Nicholas Roubanis (1880-1968)

Misirlou (Pulp Fiction; 1994)

Nicola Piovani (1946)

Buongiorno principessa (La vita è bella; 1997)

Beautiful That Way (La vita è bella; 1997)

Vox Chordis

Stefania Morando, vocalist

Leonard Plumbini, chitarra e violoncello

Sebastian Roggero, pianoforte

Ingresso libero

_____

Sabato 21 novembre 2026 – ore 17.30

Archivio Storico del Comune di Asti

Via Cardinale Massaia 5 – Asti

ATMOSFERE AUTUNNALI

Sergei Prokofiev (1891-1953)

Le Fate

Leoš Janácek (1854-1928)

Nella nebbia

Gian Francesco Malipiero (1882-1973)

Preludi autunnali

Sergei Rachmaninov (1873-1943)

Sonata n. 2 in si bemolle minore per pianoforte op. 36

Allegro agitato – Non allegro. Lento – L'istesso tempo. Allegro molto

Clarissa Carafa, pianoforte

Ingresso: € 5

Data di pubblicazione: 18/11/2026

Salvato in PDF in data: 18/11/2026

Link all'articolo: https://civico20-news.it/cultura-e-spettacolo/musica/cantarana-e-asti-regie-sinfonie-tra-colonne-sonore-e-pianoforte/18/11/2026/