Regione Lombardia “Uncovered”: in mostra consapevolezza e autodeterminazione femminile

A Palazzo Pirelli di Milano le nove opere di Ingrid Leka celebrano le donne nell’anno dell’80° anniversario del suffragio universale

“*Questa mostra offre un’importante occasione di riflessione sull’autodeterminazione femminile e sul percorso di consapevolezza che le donne hanno compiuto nella nostra società, in un anno particolarmente significativo in cui ricordiamo l’80° anniversario del suffragio universale. Le opere esposte a Palazzo Pirelli ci invitano a considerare il ruolo fondamentale della donna come protagonista del proprio tempo. La casa di tutti i lombardi si conferma ancora una volta uno spazio aperto all’arte, alla cultura e a messaggi dal profondo valore sociale*”.

Con queste parole il Presidente del Consiglio regionale della Lombardia, **Federico Romani** ha inaugurato a Palazzo Pirelli “***Uncovered. Lei contiene il cielo***”, la prima mostra personale dell’artista **Ingrid Leka**.

L’esposizione, curata da **Elisabetta La Rosa**, raccoglie **nove opere** in cui la **figura femminile** emerge come **protagonista della società** e **della quotidianità** in cui vive. Le opere raccontano un percorso di **scoperta** e **consapevolezza di sé**, nel quale la donna riconosce le proprie capacità e la propria identità, trovando la libertà di esprimerle pienamente. In questa prospettiva, il cammino interiore della scoperta di sé si apre a una riflessione più ampia sull’**autodeterminazione femminile**, richiamando simbolicamente anche **il valore storico della conquista del diritto di voto**.

“*C’è una soglia che ogni donna attraversa, spesso in silenzio: quella tra ciò che mostra e ciò che custodisce. Uncovered nasce da questo attraversamento, da un percorso conduce da ciò che resta nascosto alla piena consapevolezza di sé. Ogni opera esprime un contrasto visivo ed esistenziale, tra luce e buio, materia densa e velatura sottile. Attraverso questi elementi* – ha spiegato **Ingrid Leka** durante la cerimonia d’inaugurazione – *la mostra invita tutte le donne ad accogliere e rendere visibile ciò che spesso rimane nell’ombra. Quando diventiamo più consapevoli di ciò che siamo, comprendiamo che dentro di noi custodiamo molto più di ciò che appare: è allora che possiamo andare oltre la forma e riconoscere la nostra essenza*”.

La scelta delle tecniche e dei materiali accompagna e valorizza questo percorso espressivo: **marmo, acqua, cristallo, oro** e **migliaia di punti** dipinti a mano contribuiscono a dare forma a un universo femminile che affiora progressivamente, tra ciò che si manifesta e ciò che rimane nascosto.

La mostra potrà essere visitata **fino a giovedì 19 novembre** nei seguenti **orari**: da lunedì a giovedì dalle 9.00 alle 18.00 e venerdì dalle 9.00 alle 13.00. **Ingresso libero**.

Ingrid Leka, albanese di nascita e italiana di adozione, vive e lavora a Milano. Laureata all’Università Bocconi, dopo un percorso ventennale nel settore finanziario tra Londra e Milano e la maternità di tre figli, decide di lasciare quel mondo per dedicarsi interamente all’arte.

La sua ricerca, dedicata prevalentemente al tema del femminile come presenza che affiora, esplora i territori dell’energia, della trasformazione e della soglia – il momento in cui qualcosa di nascosto diventa visibile – attraverso colore e geometria. Lavora prevalentemente in acrilico, tecnica che meglio asseconda la sua voce

artistica, alternandola a linguaggi meno convenzionali come il fluid-painting e il dot-painting.

© 2026 CIVICO20NEWS – riproduzione riservata

Data di pubblicazione: 13/11/2026

Salvato in PDF in data: 13/11/2026

Link all'articolo: https://civico20-news.it/politica-locale/regione-lombardia-uncovered-in-mostra-consapevolezza-e-autodeterminazione-femminile/13/11/2026/